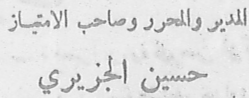
٨٨٠ — ثمن النسخة ٥٠ صانتيما — السنة الحادية والعشرون

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الجزيري



Hassine El-Djaziri

Directeur Gérant

العنوان ـ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 — Tunis

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة .... ٢٥ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لاتعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس في ٨ شعبان الاكرم ١٣٦٠ | تصدر كل يوم احد | الموافق ٣١ اوت ١٩٤١

سر النجاح

هذا عنوان حديثي المذاع عشية الاربعاء الاخير . والى الراغبين في نشره طرفا منه :

سادتي... عرض لصاحب احد المعامل الصناعية الكبرى ان لاحظ من جل عملته فتورا عن العمل وضجرا من مواصلته فدعاهم جميعا الى صعيد واحد ووقف فيهم خطيبا فقال :

اسمعوا يا اولادي ان الناس في هذه الحياة ثلاثة . رجل يريد . ورجل لا يريد ورجل لا يقدر ـ فاما الاول فينال كل ما يريد واما الثاني فيتخاذل ويتردد ابدا واما الثالث فيكون الفشل حليفه ـ ذلكم ما استهل به صاحب المعمل خطابه وما القى به في اسماع عماله ، والحقيقة ان جمله هذه تفتقر الى قليل من الايضاح ـ فاقول موضحا ذلك : ان المرء اذا اراد وثبت واجتهد نجح في كافة اعماله . وان اقوى دعائم النجاح في هذه الحياة هو الاجتهاد وقوة الارادة والمثابرة على استخدام القوى العقلية مقرونة بالصبر والثبات والكد والجلد ـ قضى كثيرون من عباد الله حياتهم في التساؤل : لما لا ينجحون في اعمالهم . ولماذا لا تفتح لهم ابواب الفوز والفلاح ؟ من هم هؤلاء المتسائلون ؟

هؤلاء هم الذين يخطبون النجاح ويتشوفون الى تحقيق امالهم وبلوغ امانيهم دون ان يعرفوا ثباتا او اجتهادا او مثابرة ـ بل هؤلاء هم الذين يحسبون ان ثمرات الاعمال تنضج من نفسها وتسعى اليهم ليجنوها وهم على الارائك متكئون ! الى ان قلت ـ كان ماتيسيس المصور البلجيكي من صغار المصورين ولكنه لم ينجح فاستولى عليه الياس . وحدث ان طلب من استاذه يد ابنته لتكون له زوجة. فقال له استاذه لا تطمع في يد ابنتي الا اذا برعت في التصوير واخرجت صورا يشهد لها اهل الفن. فاقبل بعزيمة لا تعرف الملل. ولم يلبث ان اخرج عدة رسوم كانت مثال الابداع وكانت في الوقت نفسه برهانا على ان المثابرة وقوة الارادة تذللان كل صعب وتجعلان المستحيل ممكنا

ان المعرفة وحدها لا تكفي والذكاء وحده لا يكفي كذلك. والحيل ايضا لا تسير بنا الى النجاح. ما لم نكن من الحازمين ومن العاملين بمثابرة وثبات

الى ان قلت ـ فعلى من خطب النجاح ان يدري ان الاخلاص في العمل لاحدى دعائمه القوية، وان الامانة والثقة لمن مطيات وصاله المسرعة

فالنجاح غير بعيد ممن يتطلبه بحق ويخطب مخالفته واعتناقه . والمثل يقول اولى الامور بالانجاح المواظبة والالحاح .

والله نسأل الهداية الى طريق النجح والسلام عليكم

الابناء !

(قد ينفع الادب الاطفال في صغر
وليس ينفعهم من بعده ادب)

فقل لمن يترك الابناء سارحة
بين الشوارع والظلماء تقترب

اليس اهمالهم هذا يضر بهم
وهل يروق لكم في الشارع اللعب

ماذا ترى في صغير دون تربية
لسوف ياتيك من افعاله العجب

ففي الشوارع ابناء لهم نزق
وليس ينفع لا لوم ولا عتب

ان الكبير لديهم غير محترم
قد يلحقون به ضرا اذا وثبوا

وكم تمر اذايات بكرتهم
اذا رموها وما خافوا وما رهبوا

وهم يقولون ما شاءوا بلا خجل
وليس ثمت من يصغى كما يجب

وانت تسمعهم في كل قائلة
بين المنازل في خوض وقد صخبوا

هم يمنعون عن المرضى منامهمو
وكم اضربنا في يومنا التعب

يا والد الولد الباقي بلا ادب
قل لي لماذا اذن في الناس انت اب

وهل سمعت بما قد قيل من قدم
في شان من فاته التهذيب والادب

(ان الغصون اذا قومتها اعتدلت
ولا يلين اذا قومته الخشب)

(اخوكم)

في جمعية الاتحاد المسرحي

انتج الانتخاب الذي اجرى بهذه الجمعية الناشطة على اثر وفاة رئيسها المنعم الماسوف عليه السيد محمد الورتاني اسناد هده الرئاسة الى الماجد الامثل الاستاذ السيد حمدة الحبيب الذي نؤمل للاتحاد المسرحي من وراء انتخابه هذا كل تقدم ونجاح لما نعلم من حصافته واصالة رايه ونشاطه المعهود . فنسأل له وللهيئة المنتخبة الاعانة والنجاح وللاتحاد المسرحي دوام التقدم والازدهار .

سارعوا

الى اقتناء تذاكر الدخول للحفلة السنوية العظمى التي تقيمها دار ابن الجزار لفائدة صندوقها - انها رحمة للمرضى المساكين من اخواننا - فاحضروا المهرجان الرياضي وحفلة الطرب الليلية وشاركوا بكرم وسخاء .

الاحد ٣١ اوت ١٩٤١

تعزية

يعزي النديم الاستاذ الشيخ التهامي عمار وشقيقه الامثل السيد محمد - وجيهي سوسة - في فقد المنعمة والدتهما التقية النقية سائلا لهما ولذوي الفقيدة صبرا جميلا ولها سكنى مقام الابرار امثالها .

* * *

كما يعزي اسرة بوحوالة في فقد عميدها الماسوف عليه السيد محمد بوحوالة سائلا له واسع الرحمة والرضوان ولاخوانه الفضلاء السادة الطيب ومحمد والمختار ولبقية ذويه جميل الصبر وجزيل الاجر

مقتطفات

جزاء الضيف

اختفى ابراهيم بن المهدي في هربه من المامون عند عمته زينب بنت ابي جعفر ، فوكلت بخدمته جارية لها اسمها ملك ، وكانت واحدة زمانها في الحسن والادب ، فهويها ابراهيم وكره ان يبوح لها بغرامه ، فغنى يوما وهي قائمة على راسه :

يا غزالا لي اليه * شافع من مقلتيه
انا ضيف وجزاء * الضيف احسان اليه

ففهمت الجارية ما اراد فحكت ذلك لمولاتها فقالت اذهبي اليه واعلميه انني قد وهبتك له - فعادت اليه فلما رءاها اعاد البيتين فاكبت عليه فقال لها كفي فلست بخائن - قالت قد وهبتني لك مولاتي وانا الرسول ، قال اما الآن فنعم !

يفضل الثانية

اقبل احد الكتاب الاحداث ذات يوم على اديب كبير ليقرا له روايتين من تاليفه وياخذ رايه فيهما ، وبعد تردد ابتدا بقراءة الرواية الاولى . وهو يرقب من طرف خفي وجه الاديب الكبير ليرى مقدار تاثير ما يقرا عليه ، ولما اتى على الرواية سأله : كيف تراها يا استاذي الكريم ؟ ففكر الاديب لحظة وقد ظهرت على وجهه دلائل الحيرة . كانه يابى ان يصدم ءامال ذلك الشاب واحلامه . ثم قال الحق اقول لك - ليست كما يجب - افضل روايتك الثانية عليها - واشار الى الرواية التي لم يقراها له .

رضيت !

عرضت فتاة اميركية على احدى السيدات ٢٥ الف دولار لتطلق زوجها وتدع لها حق الاقتران به فرضيت .

(عن مفكرتي)

ضيوف العاصمة

انست العاصمة اخيرا بزيارة كل من الزكي الامثل السيد رحومه بن الهيبة عامل نفزاوة ، وفضيلة الاستاذ الشيخ ابراهيم الاجري قاضي قفصه . والفاضل الالمعي السيد ابو بكر الحفناوي المعلم بمكتب قابس . والوجيه الاكمل السيد احمد بن الجيلاني من اماثل اكودة . والاجل المفضال السيد عبد القادر محيوز وجيه سوق الاربعاء والنائب بمجلس جهتها . والامثل البارع السيد الحبيب الجميل الكاتب بادارة عمل الكاف

فالنديم يسر بقدومهم ويرحب بهم اجمل ترحيب .

في الاعمال

من بين التغييرات الحاصلة اخيرا في سلك السادة العمال : تسمية السيد نصر بن سعيد عامل القيروان عاملا على صفاقس . والسيد الطيب السقا عامل الكاف عاملا على احواز الحاضرة والسيد صالح بن خليفة عامل الهمامة عاملا على الكاف والسيد اسماعيل زويتن عامل الاعراض عاملا على اولاد عون والسيد رحومة بن الهيبة عامل نفزاوة عاملا على الاعراض . والسيد محمد القاضي الكاهية المكلف بعمل جلاص في نفس الصفة بقفصه فنهنيهم جميعا ونسأل لهم المستقبل الزاهر

تذكير

نضطر لتذكير مشتركينا المتاخرين عن تسديد اشتراكاتهم بواجب الايفاء ولعلهم لا يتغافلون بعد الآن .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها
حسين الجزيري
مطبعة الارادة - تونس